

ADDICTED 2 DANCE COLOMBIA

MAYO 1-3 DE 2020

REGLAMENTACIÓN-LOGÍSTICA Y PARÁMETROS DE COMPETENCIA Y CONVENCION

- 1- Sobre Addicted2Dance Competition, compromisos y comportamiento**
- 2- Proceso de inscripción**
 - a. Antes del Evento**
 - b. Día del Evento**
- 3- División por Edades, Inversión y Tiempo Límite de entrada**
- 4- Pista Musical, Tiempo, Material de apoyo, ubicación de categorías por edades , Lugar de la competencia y área del escenario y estilo de piso**
- 5- Calificación**
- 6- Premios: Noche De Gala , A2D Squad, Millenium Dance Complex A2D Pro-Junior**
- 7- Reglas y guías adicionales**
- 8- Addicted2Dance Convention: noche de gala, A2D SQUAD, premiación en la noche de gala, workshops que se dictarán, observadores.**

1- ADDICTED2DANCE COMPETITION, COMPROMISOS Y COMPORTAMIENTO

Addicted2Dance Competition provee un ambiente cálido en el cual los bailarines pueden mostrar su talento y habilidades por medio de competencias. Los bailarines serán calificados por jurados Internacionales y Nacionales quienes les darán por escrito a los líderes de las academias y escuelas de Danza, críticas constructivas sobre la presentación de los bailarines con el fin de poder mejorar cada vez más sus habilidades.

Se otorgará el premio **Addicted2Dance Teens y Pro** que consta de una **BECA** de 10 clases en La Academia **Broadway Dance Center en Nueva York** Estados Unidos, y serán otorgados al bailarín con mayor puntaje en la categoría solista **Teens** (entre los 13 y 17 años de edad) y **Pro** (18 años en adelante).

Hay más de 350 clases y muchos estilos de Danza, entre ellos Ballet, Jazz, Danza Teatro, Contemporáneo, Lirico, Street Jazz, Tap, hip Hop, Funk y muchos más.

Se otorgará el premio **Addicted2Dance Junior** que consta de una **BECA** de clases electivas en La Academia **Olga Lucia B.O.L Dance Studio** Manizales, Colombia y serán otorgados al bailarín con mayor puntaje en la categoría solista **Junior** (entre los 9 y 12 años de edad)

Hay muchos estilos de Danza, entre ellos Jazz, Contemporáneo, Hip Hop, Gucci, Latino y muchos más.

Todos los participantes en addicted2dance deben tener una conducta positiva y respetuosa durante todo el evento. El Staff de A2D se reserva el derecho de descalificar al equipo si las conductas no son apropiadas.

Lugar: Manizales, Caldas, Colombia. Hotel y Centro de Convenciones Termales el otoño

Fecha: Mayo1- 3 de 2020.

2- PROCESO DE INSCRIPCIÓN

a. Antes del Evento :

Recomendamos inscribirse con anticipación antes del 15 de Marzo para poder disfrutar del descuento por bailarín .

Se deben Seguir los siguientes pasos:

- 1) Diligenciar el formulario de inscripción de competencia.
- 2) Diligenciar por participante la carta de Descargo: exoneración por lesiones y accidentes y Autorización de uso de video y fotografía.
- 3) Consignar **a la cuenta de ahorros Bancolombia #373-861288-05** a nombre de Diana Betancourt o través de nuestro pago en línea, el valor total de entradas y enviar el recibo de pago al correo mercadeo@addicted2dance.com.co *El pago es no reembolsable.*
- 4) Para poder completar la inscripción, cada Institución deberá enviar al correo electrónico mercadeo@addicted2dance.com.co
 - Formulario de Inscripción General diligenciados
 - Formulario de inscripción por Entrada diligenciados
 - Carta de descargo diligenciada por participante
 - Documento de identidad del participante menor o mayor de edad
 - Comprobante de pago

PISTA MUSICAL:

- Enviar al correo electrónico mercadeo@addicted2dance.com.co las Pistas musicales en formato .mp3 y debe nombrarla de la siguiente manera división_Genero_categoria_nombredelarutina_institucion
ej: mini_jazz_solo_Happyfeet_Stepsdancestudio
 - Las pistas musicales también deben ser llevadas el día del evento en formato USB y en CD.
- 5) Después del 27 Abril de 2020 no se recibirá ninguna inscripción.

b. Día del Evento:

El registro del evento comenzará el día 30 Abril de 4:00pm a 8:00pm y el 1 de Mayo de 9:00 am- 12:00 am

Deberá llevar:

- Carta de paz y salvo y constancia de que el formulario fue enviado.
- Pistas musicales en formato USB y CD

Pasos a seguir en la competencia:

- **Registro:** Registro en el counter de competencias
Entrega del paquete de participación por equipo: manillas de inscripción, diplomas y medallas de participación. Las manillas deberán ser utilizadas por los participantes en todo momento.
- **Camerinos:** Habrá un espacio disponible donde los participantes podrán arreglarse y calentar. Solo tendrán acceso a estos camerinos en la hora de entrada estipulada previamente.
- **Marcación de Rutina:** Un entrenador con sus participantes, pasará al salón de marcación de rutina antes de entrar a competir.
- **Selección de luz:** El entrenador puede escoger un color de luces para su rutina entre: ámbar, azul, rojo o verde. Esto se hará el día de la inscripción.
- **Escenario:** Los participantes con su entrenador suben a escena para realizar la interpretación.
- **Nota:** la hora de entrada para realizar este recorrido será enviada a los entrenadores con anterioridad.

3-Categorías, Divisiones y Géneros de competencia

JAZZ: Rutina que consiste en la técnica de Jazz que combina giros, saltos, flexibilidad y movimientos fluidos y cortados

BALLET DE REPERTORIO: Rutina que consiste en la técnica del Ballet Clásico con coreografía de repertorio.

BALLET INÉDITO: Rutina que consiste en la técnica del Ballet Clásico con coreografía propia.

NEOCLÁSICO: Rutina influenciada por el Ballet Clásico y La Danza Moderna.

LÍRICO: Rutina que consiste en la fusión entre Jazz y Ballet

CONTEMPORÁNEO: Rutina que consiste en expresar a través de movimientos innovadores y creativos, un sentimiento, idea o emoción a través del bailarín. Utiliza movimientos terrenales y libres mezclándolos con diversas técnicas de Danza.

FOLCLOR: Rutina que representa un baile tradicional. Interpretando las costumbres de unas región.

LATINO: Rutina que contiene bailes populares que se originaron en América Latina y bailes de salón. Ejemplo: Salsa, Bachata, Tango etc.

URBANO: Rutina de baile callejero y urbano, existen varios estilos: Hip Hop, Dancehall, Locking, Breaking, Popping, House, Rap, graffiti entre otros.

TAP: Rutina donde se mueven los pies rítmicamente mientras se realiza un zapateo musical

DANZA TEATRO/MUSICALES: Rutina de Danza que emplea fuertemente elementos expresivos del teatro. Puede ser de Repertorio y puede contener canto.

OPEN: Rutina de Danza en estilo abierto no categorizadas en la lista anterior tal como: Belly Dance, Pom, producciones etc.

División por Edades, Inversión y Tiempo Límite de entrada

DIVISION POR EDADES	EDADES
MINI	5-8 AÑOS
JUNIOR	9-12 AÑOS
TEENS	13-17 AÑOS
SENIOR PROFESIONAL	18 AÑOS EN ADELANTE

INVERSIÓN POR PERSONA		
PARTICIPACION	ANTES DE 15 DE MARZO DE 2020	DESPUÉS DEL 15 DE MARZO DE 2020
COSTO DE INSCRIPCIÓN POR PERSONA (INCLUYE UNA ENTRADA DE COMPETENCIA Y SI SE INSCRIBE ANTES DE MARZO 15 PARTICIPACIÓN A LA CONVENCION)	\$ 140.000	\$ 165.000

COSTO DE INSCRIPCIÓN POR PERSONA ENTRADA ADICIONAL

DIVISION	COSTO DE INSCRIPCIÓN ANTES DEL 15 DE MARZO DE 2020	COSTO DE INSCRIPCIÓN DESPUÉS DEL 15 DE MARZO DE 2020
SOLO	\$ 60.000	\$ 70.000
DUO/TRIO	\$ 50.000	\$ 60.000
GRUPO	\$ 40.000	\$ 50.000

Nota: Todas las edades de los participantes serán tenidas en cuenta a Enero 1 de 2020. Los grupos deben ser ubicados en la División correspondiente a la edad promedio de los integrantes del mismo.

TIEMPO LÍMITE POR ENTRADA

DIVISIÓN	TIEMPO LIMITE (MIN)
SOLO	02:00
DUO/TRIO	02:00
GRUPO	02:30

EL COSTO DE PARTICIPACIÓN INCLUYE:

- Inscripción a una entrada de competencia
- Si se inscribe antes del 15 de Marzo podrá disfrutar Gratuitamente de la participación en la convención con Talleristas Internacionales: Workshops de Jazz, Contemporáneo, Ballet , Hip Hop y mucho mas.
- Retroalimentación escrita por parte de los jurados a cada una de las entradas de competencia.
- Medallas de participación.
- Diplomas de participación en Addicted2Dance Competition and Convention.
- Acompañamiento de dos (2) entrenadores o líderes de la Institución de Danza. Si son 15 o más bailarines inscritos será otorgado a un (1) entrenador, una entrada complementaria para participar en la convención (inscritos antes del 15 de Marzo).

Entrada al evento: La entrada para observar las competencias, tiene un costo de \$40,000, por persona. Se recomienda comprarlas en preventa, para asegurar la entrada.

4- Pista Musical, Tiempo, Material de apoyo, ubicación por edad

PISTA MUSICAL:

- Enviar antes de Abril 27 de 2020 las Pistas musicales en formato .mp3 al correo electrónico mercadeo@addicted2dance.com.co y debidamente nombradas de la siguiente manera :
división_Genero_categoría_nombredelarutina_institucion
ej: mini_jazz_solo_Happyfeet_Stepsdancestudio
- Las pistas musicales también deben ser llevadas el día del evento en USB y en CD.

- Las pistas deben ser aptas para el público familiar. La rutina podrá ser penalizada con deducción de veinte (20) puntos o podrá ser descalificada si la pista contiene material ofensivo.

TIEMPO DE LA RUTINA:

- Se comienza a contar desde el primer movimiento coreográfico o nota musical, y tendrá un tiempo de gracias de 5 segundos. Si se excede de este tiempo límite, tendrá una penalidad 1 Punto por cada segundo excedido.

TIEMPO LÍMITE POR ENTRADA

DIVISIÓN	TIEMPO LÍMITE (MIN)
SOLO	02:00
DUO/TRIO	02:00
GRUPO	02:30

MATERIAL DE APOYO:

- El material de apoyo o accesorios son permitido. Tendrán un minuto para ser instalados y un minuto máximo para desinstalarlo.
- Cada Institución de Danza es responsable en la instalación y desinstalación del material de apoyo. Deben limpiar para que ningún objeto quede en el escenario. Si se excede del tiempo de instalación o desinstalación del material de apoyo la rutina será penalizada con deducción de cinco (5) puntos.
- **No** es permitido material que ensucie o moje el piso, como papeles, agua, burbujas, polvo, liquido, pintura entre otros.
- Los daños causados por el material de apoyo serán asumidos directamente por la Institución de Danza quien usó el material.
- El Material de apoyo que sea considerado como peligroso, por altura, peso o inestabilidad no podrá ser usado.
- No se puede usar ningún animal, ni pirotecnia
- **Nota:** Por favor consultar con el staff antes si es permitido usar el material de apoyo.

UBICACIÓN POR EDADES:

- Todas las edades serán tenidas en cuenta a Enero 1 de 2020. Los grupos deben ser ubicados en la División correspondiente a la edad promedio de los integrantes del mismo.
- Para determinar la edad promedio de cada entrada, se deberá sumar todas las edades de la entrada en específico y dividir las por el número total de participantes que realizarán la rutina. Todos los promedios serán redondeados al menor número entero más cercano: ejemplo: si el promedio fue de 12.6 entrará en la categoría de Junior de (9-12 años).
- La edad promedio no puede bajar más de una categoría por debajo del participante con mayor edad. Por ejemplo si el grupo contiene edades entre los 5 y 14 años de edad, la edad promedio solo podrá bajar hasta la categoría Junior (9-12 años de edad).
- Si una rutina está ubicada en una categoría no correspondiente dado a las edades, nos reservamos el derecho de reubicarla en la que los jurados consideren adecuada.

LUGAR DE LA COMPETENCIA, ÁREA DEL ESCENARIO Y ESTILO DE PISO

- Las competencias serán realizadas en el Hotel y Centro de Convenciones Termales de Otoño. Los días Viernes, Sábado y Domingo 1-2 y 3 de Mayo de 2020.
- La dimensión aproximada del escenario es de (largo, ancho, alto): 12 x 15 x 20 metros.
- El piso es en madera apto para la Danza.
- El Centro de Convención cuenta con Restaurante y Tienda de alimentos.

5-Calificación

El puntaje será realizado con una escala de puntos adjudicada por 3 jurados, sobre un total de 100 puntos por jurado.

Cualquier coreografía que se considere como no apropiada para la edad será penalizada por diez (10) puntos por cada jurado.

Porcentaje de Calificación:

- Técnica :40%
- Ejecución: 35%
- Expresión y conexión con el jurado y público: 10%

- Coreografía y Musicalidad: 10%
- Vestuario: 5%

6- Premios

Medallas de participación: Cada Participante recibirá la medalla de participación Addicted2Dance

Premiación: Será otorgado a los tres (3) mejores puntajes los trofeos, de Primero Segundo y Tercer lugar llamados: Bailarín Oro (siendo el participante con mayor puntajes), Bailarín Plata (siendo el participantes con el segundo mejor puntaje) y Bailarín Bronce (siendo el participante con el tercer mejor puntaje). Se entregarán trofeos en cada género de Danza en su respectiva división.

Noche de Gala: La noche de Gala, es el show de cierre del evento. Donde el Addicted2Dance Squad, realizará una presentación de los bailes aprendidos en la A2D Convention. El addicted2Dance Squad es un grupo de bailarines escogidos directamente por los talleristas Americanos en cada uno de los Workshops dictados. Este grupo tendrá un ensayo privado con cada tallerista para preparar el baile que se presentará en la noche de gala.

En la noche de gala se otorgarán los siguientes premios:

A2D Impro competition: Diez (10) bailarines serán elegidos en la convención y, serán clasificados para concursar en A2D IMPRO competition. Es una competencia de improvisación.

Esta improvisación será calificada por el jurado, y ganará el trofeo de A2D Impro, el participante con mayor puntaje.

GRAN PREMIO: "A2D PRO Y A2D JUNIOR"

BROADWAY DANCE CENTER NUEVA YORK ESTADOS UNIDOS Y ADDICTED2DANCE JUNIOR NACIONAL

Se otorgará el premio **Addicted2Dance Teens y Pro** que consta de una **BECA** de 10 clases en La Academia **Broadway Dance Center en Nueva York** Estados Unidos, y serán otorgados al bailarín con mayor puntaje en la categoría solista **Teens** (entre los 13 y 17 años de edad) y **Pro** (18 años en adelante).

Hay más de 350 clases y muchos estilos de Danza, entre ellos Ballet, Jazz, Danza Teatro, Contemporáneo, Lirico, Street Jazz, Tap, hip Hop, Funk y muchos más.

Nota: Este premio NO incluye tiquete aéreo, alimentación, hospedaje ni otros gastos personales.

Se otorgará el premio **Addicted2Dance Junior** que consta de una **BECA** de clases electivas en La Academia **Olga Lucia B.O.L Dance Studio** Manizales, Colombia y serán otorgados al bailarín con mayor puntaje en la categoría solista **Junior** (entre los 9 y 12 años de edad)

Hay muchos estilos de Danza, entre ellos Jazz, Contemporáneo, Hip Hop, Gucci, Latino y muchos más.

Nota: Si no residen en Manizales Este premio incluye pasajes nacionales ida y vuelta para el bailarín ganador y acudiente. NO incluye pasaje internacional, alimentación, hospedaje ni otros gastos personales

7- Reglas y guías adicionales

- Nuestro Staff se reserva el derecho a descalificar cualquier rutina (s) que haya incumplido con las reglas y regulaciones de la competencia Addicted2Dance. Como vestuario o música inapropiada, material de apoyo no autorizado y tiempos límites de la rutina.
- El orden de entrada de las rutinas será determinado por el orden de Inscripción a la competencia, es decir **el primero en inscribirse será el último en presentarse en esa categoría.**
- Todos los participantes deben estar previamente inscritos.
- Todos los pagos de inscripción son por persona, y no son reembolsables. Sin excepción alguna.
- Dependiendo del número de entradas y rutinas nos reservamos el derecho de unir algunas divisiones o categorías.

8- A2D CONVENTION:

REGLAMENTACIÓN-LOGÍSTICA Y PARÁMETROS DE ADDICTED2DANCE CONVENTION

A. Addicted 2 Dance Convention

B. Lugar, Hora y logística

C. Inversión

D. Observadores

E. Addicted2Dance Squad (camiseta, dress code) y Noche de gala

A- Addicted 2 Dance Convention

Addicted2Dance Convention : Es una convención de Danza, que por medio de los workshops (talleres), permite enriquecer los conocimientos de cada bailarín. Esta Convención será dictada por talleristas Internacionales muy reconocidos en la Industria de la Danza en los géneros de Jazz, Contemporáneo, Ballet, Hip Hop entre otros.

B-Lugar, Hora y logística

Addicted 2 Dance Convention será llevado a cabo en la ciudad de Manizales, Caldas, Colombia, en El Hotel y Centro de Convenciones Termales de Otoño, los días 1, 2 y 3 de Mayo de 2020.

Si son 15 o más bailarines inscritos, se otorgará a un (1) entrenador una entrada gratuita para participar en la convención (aplica para inscritos antes del 15 de Marzo).

REGISTRO:

El líder de la Institución deberá enviar antes del 1 de Abril de 2020 una lista al correo mercadeo@addicted2dance.com.co con los nombres y edades de los participantes que estarán en la convención.

El líder debe presentarse a las 8:00 am en el counter de la convención 1 de Mayo de 2020 para recibir las manillas o hacer el pre check in el día 30 de abril de 4:00 a 8:00 pm. Todos los participantes deberán usar la manilla los días Viernes, Sábado y Domingo durante la convención. Sin la manilla no podrán asistir a los Workshops.

En la convención se dictarán Workshops de Jazz, Contemporáneo, Ballet y Hip Hop con talleristas Internacionales y Nacionales reconocidos en la Industria de la Danza.

Los workshops serán divididos en dos categorías:

Categoría 1: Mini y Junior

Categoría 2: Teens y Seniors.

Si el entrenador de la Institución considera que algún miembro de su equipo debe estar ubicado en una categoría distinta, debe realizar esta solicitud vía correo electrónico.

C- Inversión

Todos los participantes registrados en las competencias podrán participar en la convención. El líder de la Institución deberá Pre inscribirlos enviando un correo con la lista de los participantes que estarán en la convención.

Habrà espacio limitado por lo que es importante realizar una pre inscripción.

Las personas que no compiten pero desean estar en la convención deberán cancelar un costo de \$150.000 pesos antes de 20 de Abril de 2020 también podrá participar para ser seleccionado dentro del Addicted 2 Dance Squad. El pago debe ser a través del nuestro “pago en línea” o por medio de una consignación **a la cuenta de ahorros Bancolombia #373-861288-05** a nombre de Diana Betancourt. Se debe enviar el recibo de pago al correo mercadeo@addicted2dance.com.co con el nombre completo del participante. El pago es no reembolsable. Tenemos cupos limitados.

D- Observador

Habrà un cupo limitado para padres de familia o acompañantes que deseen entrar a observar los Workshops. La entrada de cada observador tendrá un costo de \$45,000 pesos y podrá ser comprado en preventa a través de nuestro pago en línea o por medio de una consignación **a la cuenta de ahorros Bancolombia #373-861288-05** a nombre de Diana Betancourt. Se debe enviar el recibo de pago al correo mercadeo@addicted2dance.com.co con el nombre completo del observador. El pago es no reembolsable.

Hay cupos limitados de observadores para las convenciones. Si se agotan antes del evento no serán vendidas en taquilla.

Nota: Les recomendamos a los observadores no hacer ruido excesivo o recibir llamadas durante la convención, no es permitido el uso de cámaras fotográficas o videos.

E- Noche de Gala-Addicted2Dance Squad

Addicted 2 Dance Squad: El A2D Squad, es un grupo de bailarines escogidos directamente por los talleristas Americanos en cada uno de los Workshops dictados. Este grupo tendrá un ensayo privado con cada tallerista para preparar el baile que se presentará en la noche de gala.

La noche de Gala, es el show de cierre del evento. Donde el Addicted2Dance Squad, realizará una presentación de los bailes aprendidos en la A2D Convention.

Esta es una gran oportunidad para los bailarines ya que se dan a conocer personalmente por los talleristas.

En la noche de Gala el Addicted 2 Dance Squad utilizará la camiseta “A2D Squad” que será otorgada a cada uno de los miembros escogidos. Esta camiseta deberá ser usada con leggins negros que debe traer el bailarín.

Se recomienda que todos los participantes de la convención lleven leggins negros por si son escogidos como miembros del A2D squad.

A2D Impro competition: Diez (10) bailarines serán elegidos en la convención y, serán clasificados para concursar en A2D IMPRO competition. Es una competencia de improvisación.

Esta improvisación será calificada por el jurado, y ganará el trofeo de A2D Impro, el participante con mayor puntaje.

ADDICTED
2Dance
COMPETITION & CONVENTION

ADDICTED
2Dance
COMPETITION & CONVENTION